

# La Gestalt-thérapie avec les enfants et leurs familles : 13 situations cliniques

Sous la direction de Chantal MASQUELIER-SAVATIER

> Ajustement continuuel  
à l'évolution de la famille

• EDITIONS IN PRESS •

CONCEPT-PSY

**La Gestalt-thérapie  
avec les enfants et  
leurs familles**

ÉDITIONS IN PRESS  
74, boulevard de l'Hôpital – 75013 Paris  
Tél. : 097077 11 48  
www.inpress.fr

Chantal Masquelier-Savatier a été directrice de rédaction de la revue *Gestalt* (SFG) de 2000 à 2010. Elle est l'auteur de :

– *Comprendre et pratiquer la Gestalt-thérapie*, 2008 (InterEditions Dunod, 3<sup>e</sup> éd., 2020)

– Coordinatrice du *Grand Livre de la Gestalt*, 2012 (Eyrolles, 2<sup>e</sup> éd. 2019)

– *La Gestalt-thérapie*, 2015 (Que sais-je ? PUF, 2<sup>e</sup> éd. 2017)

– *Regards croisés sur la psychothérapie – Psychanalyse et Gestalt-thérapie*, avec Edmond Marc (Enrick B., 2020).

LA GESTALT-THÉRAPIE AVEC LES ENFANTS ET LEURS  
FAMILLES. 13 SITUATIONS CLINIQUES.

ISBN : 978-2-84835-664-8

© 2020 ÉDITIONS IN PRESS

Couverture : Lorraine Desgardin

Mise en pages : Lorraine Desgardin

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement des auteurs, ou de leurs ayants droit ou ayants cause, est illicite (loi du 11 mars 1957, alinéa 1<sup>er</sup> de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

# **La Gestalt-thérapie avec les enfants et leurs familles**

13 situations cliniques

Ajustement continu  
à l'évolution de la famille

Sous la direction de

**Chantal Masquelier-Savatier**





# Sommaire

Les autrices.....	7
<b><u>PROLOGUE</u></b>	
À propos de la Gestalt-thérapie.....	9
CHANTAL MASQUELIER-SAVATIER	
<b><u>INTRODUCTION</u></b>	
Contexte actuel de la thérapie d'enfants.....	17
CHANTAL MASQUELIER-SAVATIER	
<b><u>CHAPITRE I – AU DELÀ DE LA DEMANDE</u></b>	
Pas de mot pour le dire.....	31
LAURE LE GRIX DE LA SALLE	
C'est pas moi le problème.....	47
MURIEL BEAUVIALA	
Mettez-vous d'accord.....	73
LAURE LE GRIX DE LA SALLE	
<b><u>CHAPITRE II – AUTOUR DU CONFLIT PARENTAL</u></b>	
J'ai deux vies.....	95
BRIGITTE BARONETTO	
Je suis écartelée.....	115
GAËLLE ABEILLE	

### **CHAPITRE III – EN MANQUE DE PÈRE**

Mon papa, mon prince..... 135

BRIGITTE BARONETTO

Papa, t'es où ? ..... 155

MURIEL BEAUVIALA

### **CHAPITRE IV – QUESTIONS D'APPARTENANCE**

Je veux ma place..... 183

BRIGITTE BARONETTO

L'union fait la force ..... 203

LAURE LE GRIX DE LA SALLE

Une famille non-conventionnelle ..... 223

BRIGITTE BARONETTO ET DOMINIQUE QUINTERNET

### **CHAPITRE V – VERS L'AUTONOMIE**

Quitter, à quel prix ? ..... 249

GAËLLE ABEILLE

J'ai besoin d'aide..... 269

DOMINIQUE QUINTERNET

En famille ..... 291

GAËLLE ABEILLE

### **CONCLUSION**

Ouverture pour conclure..... 311

CHANTAL MASQUELIER-SAVATIER

Liste des encadrés..... 325

Remerciements ..... 327

Bibliographie..... 328

## Les autrices

**Gaëlle Abeille**, psychologue clinicienne, gestalt-praticienne formée à l'EPG (École Parisienne de Gestalt) et thérapeute systémicienne formée à l'APRTF (Association Parisienne de Recherche et de Travail avec les Familles). Passionnée par les problématiques familiales, elle reçoit seule ou en binôme thérapeutique des familles, des couples, des enfants et des adultes avec un regard élargi grâce à plusieurs approches.

**Brigitte Baronetto**, diplômée de la Faculté des Sciences de Paris VII en 1976, travailleur social, responsable de projets autour de la scolarité, la parentalité et la promotion de culture pendant vingt ans. Devenue gestalt-thérapeute, diplômée de l'École Parisienne de Gestalt, elle accueille les adultes, les enfants, les adolescents et leurs familles depuis 2002.

**Muriel Beauviala**, titulaire du CEP (Certificat Européen de Psychothérapie) et membre de la SFG (Société Française de Gestalt). Elle propose à Paris des thérapies individuelles et familiales. Formée à la thérapie de groupe à l'EPG (École Parisienne de Gestalt) et par J.M Delacroix, elle anime des groupes mensuels et hebdomadaires. Superviseur et Coach diplômée à l'Université Paris VIII, elle est Formatrice à l'EPG. Thérapeute de couple, certifiée par J.P et A. Sauzède à l'École du couple, elle accueille des problématiques conjugales et parentales.



**Laure Le Grix de la Salle**, psychologue clinicienne, gestalt-thérapeute titularisée par la SFG (Société Française de Gestalt), membre de la FPGT (Fédération des professionnels de la Gestalt-thérapie), formatrice et superviseur. Convaincue qu'enfants et parents ont les ressources pour faire face ensemble aux aléas de la vie, elle reçoit les enfants, les adolescents, leurs familles, les couples et les adultes individuellement et en groupe depuis 30 ans. Elle anime également des stages d'art-thérapie en résidentiel.

**Dominique Quinternet**, ingénieur chimiste de formation initiale. Sensibilisée depuis toujours aux conditions de travail, au risque industriel et à son impact environnemental, a été chargée d'études dans un grand groupe jusqu'en 2000. Mobilisée par la complexité des interactions humaines et par les neurosciences, elle fait le choix, au mi-temps de sa vie, d'une reconversion et se forme à l'École Parisienne de Gestalt. Elle reçoit des adultes et des couples en libéral à Paris depuis 2004.

Sous la direction de **Chantal Masquelier-Savatier**, psychologue clinicienne et gestalt-thérapeute agréée par la SFG (Société Française de Gestalt) et titulaire du CEP (Certificat Européen de Psychothérapie). Auteure de plusieurs ouvrages, elle forme et supervise des psychothérapeutes spécialisés dans l'accueil des enfants, des adolescents et de leurs familles.

## PROLOGUE

### **À propos de la Gestalt-thérapie**

*Chantal Masquelier-Savatier*

L'homme est relié au monde dont il fait partie. Il influence son entourage autant qu'il est influencé. Organisme et environnement sont indissociables. Tel est le message essentiel de la Gestalt-thérapie. Cette conception unitaire vient bousculer la conception traditionnelle d'un individu séparé, vu comme une entité isolée soumise à des aléas extérieurs. La vision gestaltiste met l'accent sur la manière singulière de chacun d'être au monde et de contacter ce monde, ouvrant une possibilité féconde de mouvements et d'ajustements, dans un va-et-vient continu entre le dedans et le dehors, entre moi et non-moi.

Dans toute fonction vitale, l'échange réciproque entre le dedans et le dehors est nécessaire : « Cela n'aurait pas de sens, en effet, de parler d'un animal doté d'un système respiratoire sans prendre en considération l'air et l'oxygène qui l'entourent. Ou de parler d'alimentation sans mentionner les aliments ; ou de la vue sans évoquer la lumière ; ou de locomotion sans la gravitation et le sol où l'on pose ses

pieds ; ou de parole sans qu'il y ait d'interlocuteurs<sup>1</sup> ». Pour l'être humain, la nature des échanges ne se limite pas à la survie organique mais englobe les besoins émotionnels. Les recherches sur le développement montrent l'importance des interactions précoces entre l'organisme et l'environnement, soit entre le nourrisson et son entourage affectif. Le petit d'homme est extrêmement dépendant de ceux qui l'entourent puisqu'il n'est pas équipé pour subvenir à ses besoins.

Nous rejoignons la conception de Winnicott pour qui « Un bébé en lui-même n'existe pas, il y a un bébé et quelqu'un avec lui<sup>2</sup> ». La mutualité des échanges avec l'entourage parental permet une différenciation progressive. Le sourire éveille le sourire, sans pouvoir déceler qui a souri le premier. Il s'agit d'un double mouvement simultané, l'enfant se distingue de l'environnement en même temps qu'il se nourrit de lui. L'un ne peut se faire sans l'autre. C'est une co-création. Cette vision de l'humain dans un échange constant et nourrissant avec le monde est fondamentale dans l'élaboration de la Gestalt-thérapie.

## La croissance de l'enfant

En découle une vision spécifique de la croissance. L'enfant se mobilise dans un ajustement permanent à un environnement changeant. Ce processus est vital : « L'organisme survit grâce à l'assimilation de la nouveauté, au changement, au développement<sup>3</sup> ». Le contact est le moteur de la croissance :

---

1. Perls, Hefferline, Goodman. (1951), *Gestalt-thérapie, Nouveauté, excitation et développement*, trad. française à L'expresserie, Bordeaux, 2001, p. 50.

2. Winnicott DW. (1964), *The child, the family, and the outside world*, Penguin Books, Londres, 2000.

3. Perls, Hefferline, Goodman, *op. cit.*, p. 52.

« Tout contact est ajustement créateur de l'organisme et de l'environnement<sup>4</sup> ». L'ajustement créateur désigne ce mouvement qui pousse l'organisme à s'adapter continuellement à la nouveauté. La transformation est réciproque, l'enfant transforme le monde autant qu'il est transformé. Aussi petit soit-il, il est acteur dans la relation. Cette nécessité de s'ajuster pour se développer est anxiogène, car elle ouvre sur l'inconnu. Les auteurs du livre princeps *Gestalt-thérapie*<sup>5</sup> distinguent l'ajustement conservateur nécessaire à la survie, qui fait appel aux fonctions physiologiques, de l'ajustement créateur qui permet la croissance et fait appel à la psychologie. Ce processus de développement est décrit comme un ajustement continu des échanges entre l'organisme et l'environnement. La créativité permet d'inventer de nouvelles formes de contact en fonction de la situation alors que dans le conservatisme, le besoin sécuritaire amène à répéter invariablement les formes qui, adaptées au départ, peuvent devenir inadéquates.

## L'ici et maintenant

La situation change d'instant en instant et le gestalt-thérapeute accueille ce qui apparaît ici et maintenant, sans jugement ni attente particulière. Cette manière de regarder les phénomènes en faisant abstraction de tout présumé s'enracine dans la posture phénoménologique qui a imprégné la naissance de la Gestalt-thérapie et sa démarcation de la psychanalyse. Le thérapeute est attentif à la transformation possible ; il s'intéresse davantage au comment les faits se produisent qu'au pourquoi ils arrivent. Passé et futur s'éprouvent et s'expriment dans le présent. En ce sens l'apparition d'un symptôme chez

---

4. Perls, Hefferline, Goodman, *op. cit.* p. 53

5. Cet ouvrage collectif marque la naissance de la Gestalt-thérapie aux États-Unis en 1951.

l'enfant manifeste une tentative d'accommodation. L'anamnèse est utile dans la manière dont elle se raconte aujourd'hui, le projet sur l'enfant est moteur dans ce qu'il génère présentement. Le focus est mis sur le déploiement et l'explicitation plutôt que sur une explication causaliste qui pourrait enfermer dans un schéma réducteur de cause à effet. La référence à une théorie explicative ou interprétative risquerait de faire écran à ce qui se passe. Trop de savoir et d'expertise exposerait au danger de vouloir tout prédire. Ainsi le praticien ne se considère pas comme un maître, mais plutôt comme un explorateur ou un aventurier. Faisant partie de l'environnement, il mobilise autant sa propre souplesse que la capacité d'ajustement créateur de l'enfant et de la famille. La nouveauté de cette expérience mobilise les possibilités de changement.

## **Accueil**

À l'occasion de la demande de thérapie pour un enfant, de multiples questions se posent : Qui demande ? Pour qui ? À qui ? Pour quoi ? Pourquoi maintenant ? Qui souffre ? De qui est-il juste de s'occuper ?

Ces questions sont familières au gestalt-thérapeute qui ne sépare pas l'enfant de son contexte familial. « Dans la mesure où un enfant n'a pas encore grandi jusqu'à l'indépendance du « champ parent/enfant » (il tète encore, il apprend à parler, il est dépendant économiquement, etc.), cela n'a pas de sens de parler de troubles névrotiques qui seraient situés à l'intérieur de la peau ou de la psyché de l'individu. Les perturbations sont dans le champ. [...] L'enfant et les parents doivent donc être traités ensemble.<sup>6</sup> »

---

6. Perls, Hefferline, Goodman, *op. cit.* p. 196.

La plupart des psychothérapies contemporaines s'accordent pour associer les parents et la famille dans la prise en charge de leurs enfants. Mais la posture phénoménologique de la Gestalt-thérapie est particulière au sens où elle laisse de la place à ce qui se déroule, sans présager ni de l'orientation ni du résultat. La vigilance du psychothérapeute est de freiner la précipitation pour prendre le temps d'explorer ce qui se passe avant d'engager une psychothérapie. Ménager un temps d'accueil et de recueil face à l'appel est nécessaire pour ne pas se focaliser sur le problème de l'enfant seul (parfois avec toute la famille, ou avec les deux parents de préférence et à défaut au moins l'un des deux). Chaque être fait partie d'un ensemble.

## **Attitude phénoménologique<sup>7</sup>**

Cette étape initiale offre un creuset où les événements vont se poser tranquillement. L'attitude phénoménologique, sensible à ce qui apparaît, ouvre à la nouveauté et à l'incertitude. Ainsi, à partir de la demande, une exploration est nécessaire. Ce préalable permet de rester le plus ouvert possible. Le processus de décision se co-construit avec l'ensemble des partenaires qui sont partie prenante de la démarche et peut aboutir à différentes options. Dans le cas où émerge le choix de privilégier l'accompagnement de l'enfant, les parents sont

---

7. La phénoménologie est un courant philosophique prégnant en Allemagne à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, sous l'influence d'Husserl (1859-1938) lui-même disciple de Hegel (1770-1831). Cette pensée privilégie la prise en compte de ce qui apparaît en mettant entre parenthèses le jugement pour appréhender le seul phénomène. La Gestalt-thérapie, parfois appelée « phénoménologie appliquée » met en pratique quelques postulats fondamentaux telle la conscience d'être au monde par l'expérience, et l'indissociabilité Moi/Monde car l'un ne peut exister sans l'autre.

concernés. Ils ont besoin d'être légitimés dans leur fonction. Souvent, un soutien à la parentalité s'avère indispensable pour les aider à se situer en adultes, à asseoir une saine autorité et poser des limites sans se culpabiliser.

La visée du thérapeute n'est pas d'éradiquer le symptôme, mais plutôt de le valoriser comme une création astucieuse qui a permis d'enclencher une démarche thérapeutique. Il ne s'agit pas de se soumettre à la pression familiale ou sociale, mais d'ouvrir un espace de nouveauté et de créativité. En effet, « À l'image de l'eau épousant la forme du vase, le processus gestaltiste s'ajuste créativement aux variations contextuelles du développement de l'expérience de contact<sup>8</sup> ».

En conséquence, le gestalt-thérapeute ne se présente pas comme un expert ; il compose avec autrui et adapte le dispositif en fonction de la situation. Il importe alors de clarifier explicitement les choix d'orientation au début et/ou au cours de la thérapie. Quelle que soit la manière d'intégrer les parents, l'espace thérapeutique offre l'occasion d'expérimenter des façons de « vivre ensemble » qui peuvent s'exporter dans la vie quotidienne de la famille et dans l'environnement social ; comme un apprentissage pour faire autrement et nouvellement.

## **Présentation de l'ouvrage**

Nous sommes six psychothérapeutes expérimentées dans l'accompagnement thérapeutique des enfants, des familles,

---

8. Badier A. *Gestalt-thérapie avec des enfants et adolescents*, Doc. IFGT n°83, L'Exprimerie, Bordeaux, 1997, p. 23.

des adolescents et jeunes adultes. L'idée de cet ouvrage a germé au cœur du partage régulier de nos expériences professionnelles car il nous est apparu que nous avions « quelque chose » à transmettre de la spécificité de la Gestalt-thérapie pour ce jeune public. Notre investissement a ouvert un questionnement dans le respect et l'écoute mutuelle mais aussi dans l'émotion et la passion, sans éviter les remises en cause personnelles sur nos fondements éthiques autant que sur le style d'écriture. C'est ainsi que progressivement nos récits ont pris forme, dans une véritable co-construction. Ce processus de réalisation illustre la démarche de notre approche où le dévoilement, l'humilité et la vulnérabilité de chacun contribuent à ensemercer un terreau prometteur, condition d'une maturation commune.

Nous recevons notre patientèle dans un cadre libéral qui permet beaucoup de souplesse. Notre posture de gestalt-thérapeutes ancrée dans une attitude phénoménologique accueille ce qui se produit. Notre sensibilité à l'environnement nous encourage à tenir compte du contexte et à ne pas isoler l'enfant ni le stigmatiser ; ce qui nous incite à adjoindre les parents dans la prise en charge de leurs enfants.

Nous présentons treize situations cliniques<sup>9</sup> qui illustrent le pas à pas du processus thérapeutique, en mettant en évidence la nécessité d'une phase d'observation et d'exploration de la situation familiale avant de s'engager dans tel ou tel type d'accompagnement. Ces récits sont émaillés d'encadrés qui donnent quelques points théoriques à propos de ce qui émerge dans le suivi. Nous intégrons également la prise de distance du thérapeute qui livre son ressenti et ses pensées dans un caractère italique différencié de la prose proprement dite. De

---

9. Ces vignettes sont inspirées de situations réelles, cependant nous avons pris soin de changer les prénoms et de modifier certains éléments de la vie des patients de manière à respecter la confidentialité.



cette façon, nous choisissons délibérément de rendre compte de nos tâtonnements et de nos tiraillements. Nous ne disposons pas d'un modèle « clé en mains » et ignorons comment cela va se passer avec cet enfant-là dans cette famille-là. Le gestalt-thérapeute s'appuie sur son expérience étayée par la formation et la supervision pour ajuster le cadre de la thérapie qui se construit avec la contribution de tous les partenaires de cette aventure.

Cet ouvrage s'adresse aux professionnels de l'enfance, mais également aux parents et aux familles pour mieux saisir les enjeux de la démarche de psychothérapie et être à même de s'orienter dans le dédale du monde des psys.

## La Gestalt-thérapie avec les enfants et leurs familles

Sous la direction de Chantal MASQUELIER-SAVATIER

Six gestalt-thérapeutes partagent leur expérience et leur questionnement dans l'accompagnement des enfants, des adolescents et des jeunes adultes. La description minutieuse du processus en cours dans treize situations cliniques – éclairée par les explications théoriques de nombreux concepts spécifiques à la Gestalt-thérapie – illustre cette approche focalisée sur l'échange continu entre l'individu et son environnement ; démarche qui accorde également de l'importance au ressenti du thérapeute et à ses interactions avec l'enfant et sa famille. Ainsi, il ne s'agit pas de s'occuper du seul enfant – patient désigné – mais de prendre en compte le contexte environnant, en particulier les parents et la fratrie.

S'appuyant sur les ressources de la famille pour mettre en mouvement les formes figées et sortir des ornières répétitives, le praticien s'engage dans une co-construction thérapeutique. Les tressaillements et trébuchements qui surgissent au fil de l'aventure ouvrent une perspective inattendue en résonance avec l'évolution de la place de l'enfant dans la société contemporaine.

**Les autrices :** *Gaëlle Abeille, Brigitte Baronetto, Muriel Beauviala, Laure Le Grix de la Salle, Chantal Masquelier-Savatier, Dominique Quinternet.*



9 782848 356648

ISBN: 978-2-84835-664-8

15 € Prix TTC France

[www.inpress.fr](http://www.inpress.fr)